



Algemene Voorwaarden

1. Toepassing

1.1 Deze Algemene Voorwaarden zijn van Fotostudio Marjolijn Lamme BV te Loosdrecht, KvK 69014248. Zakelijke rechtshandelingen van Marjolijn Lamme, worden altijd verricht vanuit deze BV, nooit in privé.

1.2 Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle eenzijdige en meerzijdige rechtshandelingen tussen mij en een Wederpartij, tenzij schriftelijk en uitdrukkelijk anders is overeengekomen. Voorwaarden van de Wederpartij wijs ik af, tenzij schriftelijk erkend.

1.3 Deze voorwaarden staan vermeld op mijn website, worden opgenomen op de achterkant van opdrachtbevestigingen en mail ik mee met offertes. Reeds op de eerste grond zijn zij van toepassing, nu ik dienstverlener ben. Ik heb het recht deze voorwaarden te wijzigen en zal de Wederpartij daarover informeren. Zonder schriftelijk bezwaar binnen twee weken, gelden de wijzigingen als geaccepteerd.

2. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder: Aw: Auteurswet 1912; Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld; Fotograaf: ik, Marjolijn Lamme, vanuit Fotostudio Marjolijn Lamme BV; Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW; Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Aw.

3. Vergoeding

3.1 In de opdrachtbevestiging staat beschreven hoeveel de Wederpartij aan de Fotograaf verschuldigd is. Hierbij wordt een onderscheid gemaakt tussen een prijs voor een shoot, en een prijs per bewerkte foto.

3.2 Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.

Noodzakelijke kosten of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.

4. Opdracht

4.1 Na een enkele shoot, toont de Fotograaf de onbewerkte foto's. De Wederpartij kiest hier foto's uit, welke eenmalig door de Fotograaf worden bewerkt. Daarna is de Wederpartij de afgesproken prijs verschuldigd. De Fotograaf is enkel verplicht meer te verrichten dan een enkele shoot en een enkele bewerking van aangewezen foto's, als de Wederpartij kan aantonen dat dit schriftelijk is afgesproken.

4.2 De Fotograaf heeft het recht om alles geheel naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren, tenzij schriftelijk anders overeengekomen.

4.3 Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan de Fotograaf is geretourneerd.

4.4 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij wanneer en waarom dan ook, heeft de Fotograaf sowieso recht op de overeengekomen vergoeding voor de shoot. Wanneer de foto's reeds bewerkt zijn op het moment van annulering, zijn ook de bewerkingskosten verschuldigd.

4.5 Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk of per mail en met duidelijke argumentatie aan de Fotograaf te worden medegedeeld. De Fotograaf heeft het recht, als zij meent daartoe gehouden te zijn, om binnen een redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden. Zonder schriftelijke klacht en herstelbaarheid, kan De Fotograaf nooit in verzuim zijn. Als De Fotograaf geen gebruik maakt van de herstelbaarheid omdat zij meent dat daar geen grond voor is, kan uitsluitend sprake zijn van Verzuim, als in rechte duidelijk blijkt dat zij bij de eerste bewerking van de foto's niet de zorg heeft betracht die van een goed opdrachtnemer mag worden gevraagd.

5. Factuur en betaling

5.1 Betaling dient te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum. Indien de Fotograaf het verschuldigde bedrag niet binnen deze termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij de wettelijke rente plus 2% verschuldigd over het factuurbedrag. Is het bedrag niet binnen 3 maanden ontvangen, dan is de Wederpartij daarnaast een boete verschuldigd van 300 Euro voor een consument en 600 Euro voor een bedrijfsmatige wederpartij voor incasso-moeite, naast het eventuele recht op schadevergoeding, incasso- of proceskostenvergoeding.

5.2 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.

6. Auteursrecht en Licentie

6.1 Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij de fotograaf.

6.2 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk/per mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door de Fotograaf is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.

6.3 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.

6.4 Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden gekomen en valt niet onder het in artikel 6.3 genoemde exploitatierecht.

6.5 Het is de Wederpartij niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

6.6 Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sub-licenties te verlenen aan derden.

7. Inbreuk op auteursrecht

7.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.

7.2 Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten)

8. Naamsvermelding en Persoonlijksrechten

8.1 De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.

8.2 De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de fotograaf conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

8.3 Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende

persoonlijksrechten ex artikel 25 Auteurswet, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Wederpartij een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

9. Aansprakelijkheid en rechten van derden

9.1 De Fotograaf is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf.

9.2 De aansprakelijkheid van Fotograaf is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

9.3 Indien derden jegens de Fotograaf en/of Wederpartij een vordering aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het Werk, dan zullen de Wederpartij en de Fotograaf in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

10. Faillissement/surseance

De Fotograaf heeft het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surseance van betaling van de Wederpartij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

11. Rechts- en forumkeuze

11.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

11.2 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen de Fotograaf en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Midden-Nederland.